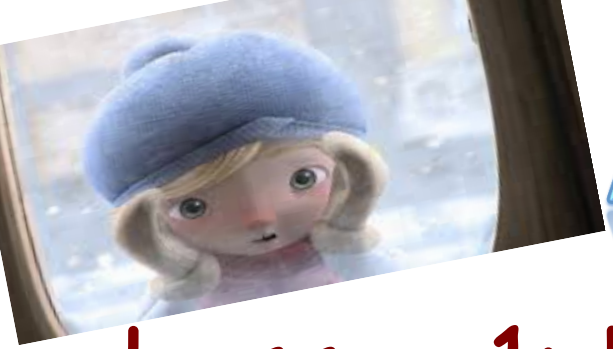
Alma: un cortometraje de Barcelona

- 5 minutes long
- No words
- Cartoons don't date

Used with 3 year groups, different ability levels. (Y8, Y9, Y10)



ALMA

- Lesson 1: Film genres
- Lesson 2: Understanding of film
- Lesson 3: Descriptions
- Lesson 4: Pretérito simple
- Lesson 5: Pimp my text
- Lesson 6: Pretérito imperfecto

Lesson 1

Understanding different film genres in Spanish.

Lesson outline

- This is a generic film lesson that should be used the first time you do a film.
- Starter – see what they know.
- Objectives
- Students match type of film to picture.
- Students use logic to translate 3 more genres.
- Quick AFL check
- 5 short trailers – students say the genre(s), whether they have seen the film
- Students sort adjectives into positive and negative
- Speaking exercise. Students use model dialogue to talk about films.
- Tramposo – cheat. Student A puts down a card and says the genre. Student B decides whether A has told the truth or cheated. If student B gets it wrong, they pick up the cards, if student A is caught cheating, they take the cards. Objective is to get rid of all your cards first.
- Objectives

Las películas

Unid el tipo de película con la imagen

1

2

b) una película de terror

3

c) un dibujo animado

4

d) una película del oeste

5

e) una película de ciencia-ficción

a) una comedia

Tactics:
Start with cognates (words similar to English)

¿Qué tipo de películas te gustan?
Me gustan las películas del oeste porque ….

miércoles, 7 de mayo

Las películas

El objetivo: **aprender vocabulario de las películas**

- I will learn about Spanish language films.
- I will learn new adjectives.
- I will give my opinion about films.

¿Qué tipo de película es?

una película **de amor**

una película **de acción**

una película **de suspense**

una película **de ciencia-ficción**

una comedia

una película **biográfica**

un dibujo animado

una película **de terror**

una película **del oeste**

¿Cómo se dice en español?

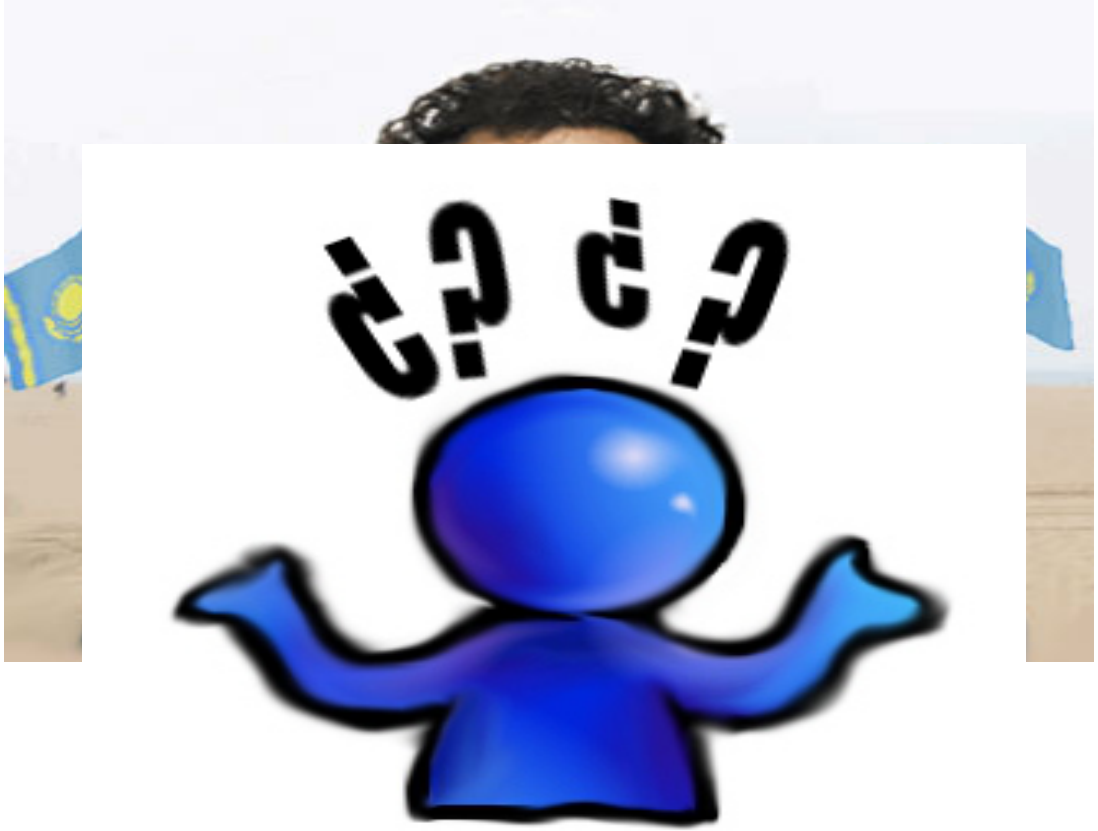
una película de ciencia-ficción

una película de fantasía

una película de artes marciales

una película de guerra

¿Qué tipo de película es?



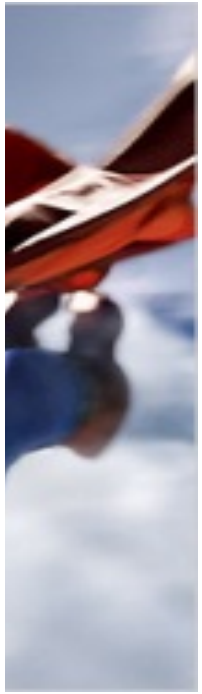
¿Qué tipo de película es?

¿Qué tipo de película es?

¿Qué tipo de película es?

¿Qué tipo de película es?

¿Qué tipo de película es?



¿Qué tipo de película es?

una película de fantasía

¿Qué tipo de película es?

un dibujo animado

¿Qué tipo de película es?

una película de guerra

¿Qué tipo de película es?

una película de terror

¿Qué tipo de película es?

una película de amor

¿Positivo o negativo?

imaginativo

tonto

emocionante

inolvidable

gracioso

divertido

escalofriante

largo

aburrido

entretenido

Tactics:

Start with cognates (words similar to English), then use your dictionary.

Adjectival agreement:

El libro es imaginativo y inolvidable.

What happens with la película?

La película es imaginativa y inolvidable.

Mantén
la calma
Y
HABLA
ESPAÑOL

¿Qué tipo de película te gusta?

Me gustan las películas de suspense porque son emocionantes

¿Qué película me recomendarías?

Te recomendaría "El secreto de los ojos" porque ganó un Óscar y un Goya

Adjectivos útiles:

escalofriante – scary
emocionante - exciting
entretenido – entertaining
inolvidable – unforgettable
gracioso - funny

Use another tense:

When did you see the film?
Ví = I saw
What is the next film you are going to see?
Voy a ver = I am going to see

¡Tramposo!

Me gustan las películas de acción.

Las películas de acción

Las comedias

¡Tramposo!

Me gustan las películas de acción.

miércoles, 7 de mayo

Las películas

El objetivo: **aprender vocabulario de las películas**

- I know 5 types of film.
- I can give an opinion a film and justify my answer.
- I can recommend a film.

Las películas

loveactually

EL SECRETO DE SUS OJOS

TADEO JONES
EN 3D

LOS OJOS DE JULIA

Lesson 2

- Understanding the film and setting (Barcelona)
- Expressing opinion

Outline of the lesson

Recap types of film which were learnt last lesson.

Reinforce types of film by students discussing what type of film they think this is.

Pre watching: Prediction tasks as to the sequence of events and what will happen in the movie.

Whilst watching: Graded comprehension tasks leading to open ended question.

Post watching: Focus on Barcelona and the attractions there to lead into small homework research project.

Continuation: This lesson could be followed up by working on a) directions, b) students discussing a different ending and how to stop the cycle c) how did it all start d) sequel (possibly a student film project with voice over)

Las películas

Con las cartas, unid el dibujo con la imagen

Una comedia

Un dibujo animado

Una película de terror

Una película de artes marciales

Una película de ciencia-ficción

Una película de acción

Una película de amor

Una película de guerra

Una película del oeste

Una película de suspense

Una película de fantasía

1.

2.

3.

4.

Una comedia

Un dibujo animado

Una película de terror

5.

6.

7.

Una película de artes marciales

Una película de ciencia-ficción

Una película de acción

Una película de amor

8.

9.

10.

11.

Una película de guerra

Una película del oeste

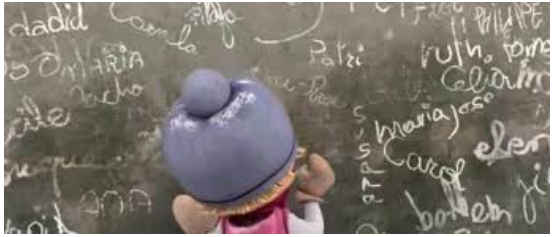
Una película de suspense

Una película de fantasía

¿Qué tipo de película es?
What type of film is it?

A

B



C

D

E

F

G

Creo que= I think that
En mi opinión es = in my opinion it is

¿En qué orden van las fotos?
What order do the photos go in?

A

B

C

D

E

Creo que= I think that
El primero = the first
El segundo= the second
El tercero= the third
El siguiente es= the next one is

F

G

Predicción

Creo que el cortometraje es

un drama
un musical
una comedia

que transcurre en

Argentina
Chile
España

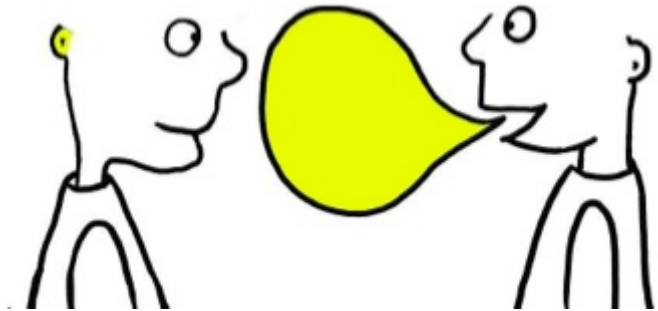
. En el cortometraje una chica

compra
busca
vende

una muñeca. Ve una muñeca de un chico guapo que empieza a

hablar con ella.
cantar.
bailar.

Vocabulario:
un cortometraje = short film
transcurre = takes place
busca= looks
vende=sells
Una muñeca= doll
empieza = starts to



¿En qué orden van las fotos?
What order do the photos go in?

3. A

1. B

7. C

D

6.

E

5.

Creo que= I think that
El primero = the first
El segundo= the second
El tercero= the third
El siguiente es= the next one is

F

2.

G

4.

Alma: Un corto de Barcelona

1. ¿Qué tipo de corto es?

Dibujo animado / de terror / de amor / comedia

2. ¿Cómo es la protagonista?

Una chica rubia / una mujer vieja / una adolescente

3. ¿Qué tipo de escenario tiene el corto?

Invierno / verano / ciudad/ campo / el siglo XIX / el siglo XXI

4. ¿Qué pasa al final del corto?

Vocabulario:

Un corto – short (film)
El/la protagonista – main character
El escenario – setting
Lugar – place
¿Qué pasa? – what happens?

¿Te gustó el corto?
¿Por qué sí / no?

¿Qué sabes de Barcelona?

¿Qué hay en Barcelona?

Barcelona

Barcelona es famoso por- Barcelona is famous for
En Barcelona- in Barcelona
Hay – there is/are
No hay – there isn't/ there aren't

Encuentra los sitios de interés en el mapa.

Choose three points of interest to research. Find out and write in Spanish:

a)How many tourists visit a year

b) Why it is famous

c) Two more facts.

Possible ways to extend this lesson:

Directions using the map from previous lesson and homework

Different ending or how to stop cycle.

How did it start?

Sequel – student film project with voice over?

Alma: Un corto de Barcelona

1. ¿Qué tipo de corto es?

Dibujo animado / de terror / de amor / comedia

2. ¿Cómo es la protagonista?

Una chica rubia / una mujer vieja / una adolescente

3. ¿Qué tipo de escenario tiene el corto?

Invierno / verano / ciudad/ campo / el siglo XIX / el siglo XXI

4. ¿Qué pasa al final del corto?

Vocabulario:

Un corto – short (film)
El/la protagonista – main character
El escenario – setting
Lugar – place
¿Qué pasa? – what happens?

¿Te gustó el corto?
¿Por qué sí / no?

Lesson 3

- Recapping clothes and physical descriptions.
- Giving opinions and justifications

- Clothes
- Fashion
- Shopping experience

Clothes and colours

SC:
I can describe someone's physical appearance.
I can use my knowledge of weather to give a reason for clothes.

- Recap clothes
- True or false clothes descriptions. (assume colour knowledges)
- Annotate still with descriptions of clothes.
- (feedback speaking)
- Produce own character with description of clothing or something similarly extended.
- Plenary: Touch and win with stills.. “Toca una persona que lleva una camisa blanca..”

Emparejad

1. The shop
2. The jacket
3. The mittens
4. The scarf
5. The woolly hat
6. The doll
7. She is surprised
8. It is cold
9. It is snowing

hace frío
los mitones
la muñeca
está sorprendida
la tienda
la chaqueta
está nevando
el gorro
la bufanda

¿Qué ropa lleva Alma?

¿Qué ropa no lleva Alma?

¿Por qué lleva Alma esta ropa?

Una camisa

Una gorra

Una bufanda

Unos pantalones

Unos guantes

Unoz zapatos

¿Verdadero o falso?

La muñeca lleva…

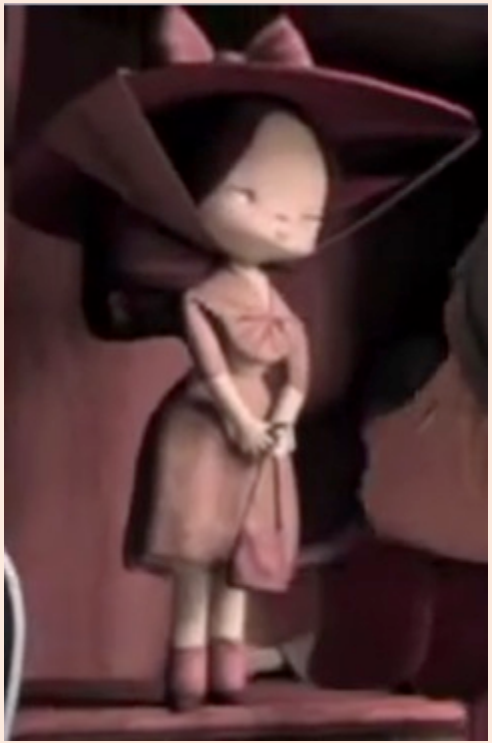
A. Una bufanda verde

B. Una gorra blanca

C. Unos guantes rojos

¿Verdadero o falso?

La muñeca lleva…

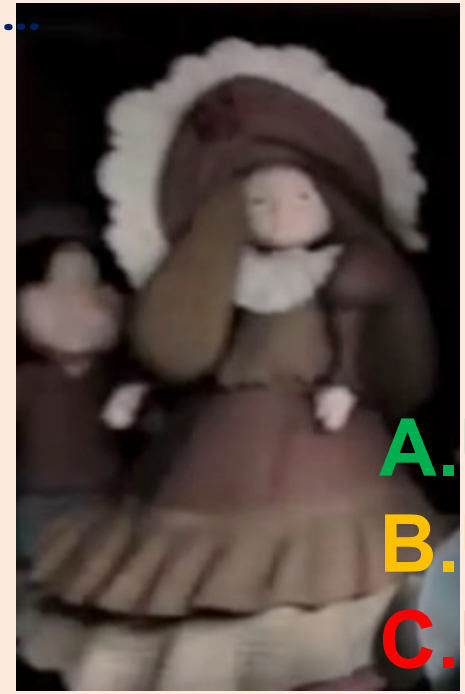


un sombrero pequeno
Un sombrero grande
Una gorra

A. Un sombrero pequeno
B. Un sombrero grande
C. Una gorra

¿Verdadero o falso?

La muñeca lleva...

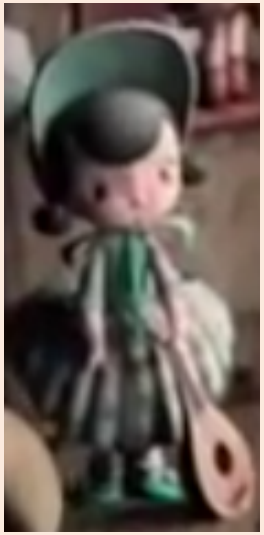


un vestido tradicional
Un vestido moderno
Un vestido nuevo
Un vestido largo

A. Una bufanda verde
B. Una gorra blanca
C. Unos guantes rojos

¿Verdadero o falso?

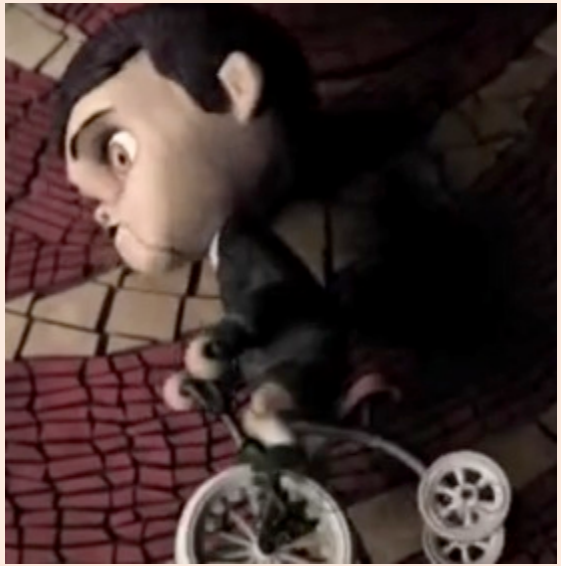
La muñeca lleva…



Un vestido verde
Un vestido azul

A. Una bufanda verde
B. Una gorra blanca
C. Unos guantes rojos

Rellena los huecos



La muñeca es un chico. Tiene el pelo marron. lleva una chaqueta negra y anda en bicicleta. No lleva una bufanda porque en la tienda no hace frio.

La muñeca (Alma) es una chica. Tiene el pelo rubio. lleva una gorra azul y anda a pie. No lleva una bufanda porque en la afuera hace frio.

Anota la foto

Esta muneca lleva un vestido morado y un sombrero grande.

Dibuja tu propio muneca, como es? que lleva?

Mi muneca es…… lleva…….. Y …….
Porque……. No lleva….. Porque….

Presenta tu muneca: la clase pregunta

¿Cómo es tu muneca?

¿ Qué ropa lleva tu muneca?

Es rubia y pequeña. También es …….

Lleva un gorro azul, ……

¿Qué tipo de película es? (2 tipos)

Vamos a hablar

¿ Qué ropa lleva Alma?

Lleva un gorro azul, ……

el gorro *la bufanda*

Los pantalones

los mitones *Los zapatos*

la chaqueta *el jersey*

¿Cómo es Alma?

Es rubia y pequeña. También es …….

rubia

morena

simpatica

pequeña

triste

aburrida

divertida

grande

feliz

Lesson 4

- Using and applying pretérite simple to write about the film

Trabajo de clase

Fecha: lunes 23 de junio 2014

Alma

Los Objetivos:

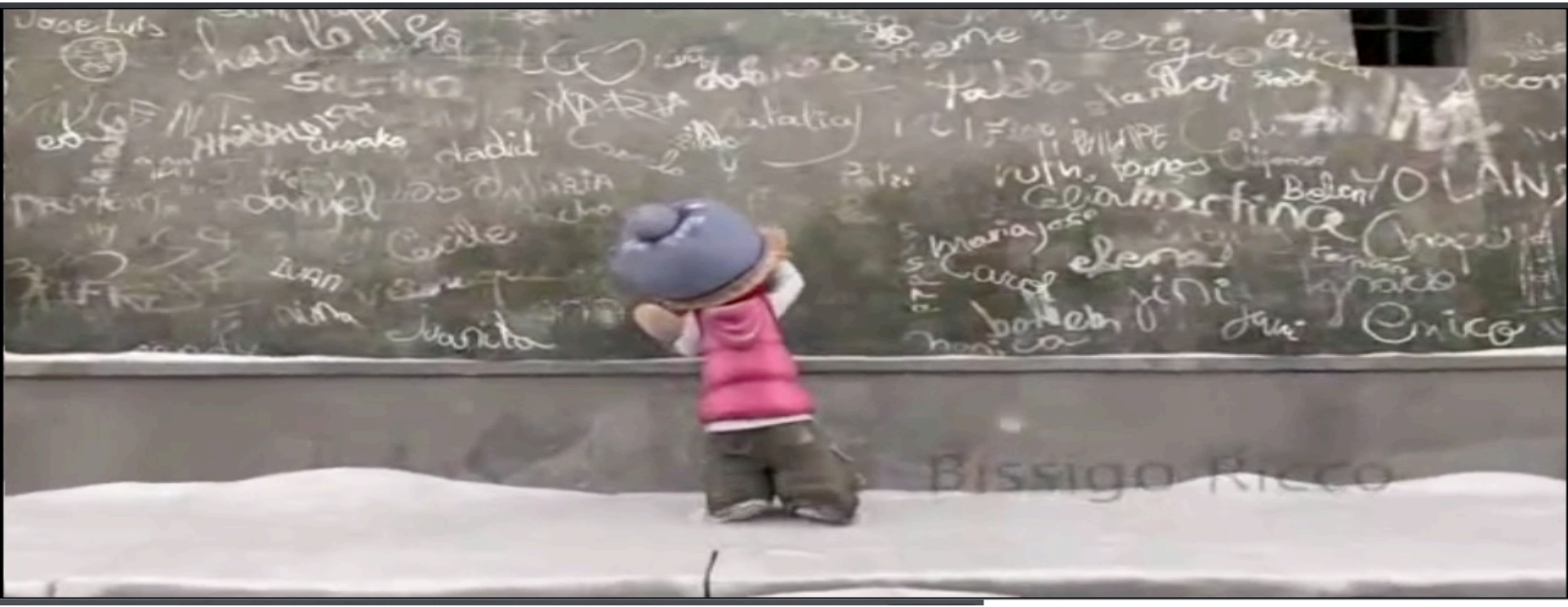
Ver el cortometraje de 'Alma'
Contar el cuento detallando lo que pasó al final
Practicar el pretérito

Los Resultados:

Escribir una crítica sobre la película utilizando el presente y el pretérito

Starter

Escribe los nombres escritos en la pared mágica.



Daniel Monica Jose Ruth Chico Nina Luis Maria Ignacio Carol Yoland

Alicia Ivan Natalia Camila Cecille Sergio Charlotte Manila Stanley Martina

Alma.mp4

ALMA

Traduce al inglés.

PRÓLOGO:

Me llamo Adolfo. Soy un señor anciano y tengo una tienda pequeña de juguetes en esta ciudad.

Es navidad y quiero incluir más muñecas en mi colección.

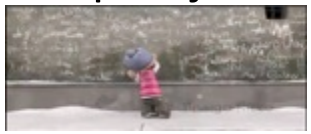
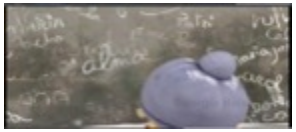
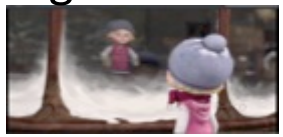
¿Cómo las voy a conseguir?

Start with cognates (words that sound like English)

PALABRAS CLAVES:

anciano	-	old
tienda	-	shop
pequeña	-	small
juguetes	-	toys
navidad	-	Christmas
conseguir	-	obtain

Empareja las frases con los imágenes correctos.

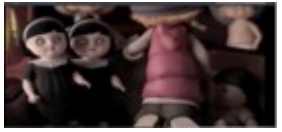
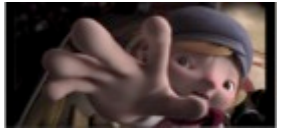
¡Qué bien, otra amiga para nosotros! piensan las hermanas gemelas.

¿Te gusta esta muñeca Alma?

La puerta se abre. ¡Entra Alma!

"Una oportunidad rara para escaparme. ¡Libertad!" piensa el muñeco Eduardo.

¡Ahora para mi próxima víctima!

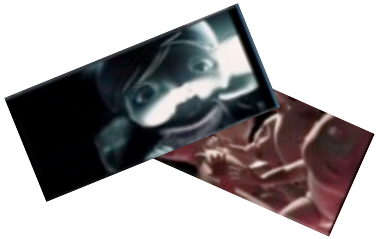



Alma es una muñeca muy preciosa en mi tienda

Alcanza sólo un poco más.

La puerta está cerrada, no puedo entrar.

Alma ¡que bonito nombre!



Esta es una pared mágica.

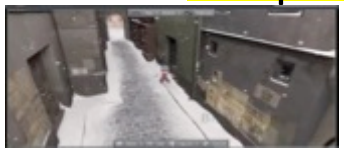
Aqui está mi muñeca, Alma ve a su muñeca.

¿Qué pasa?

Desaparece la muñeca.

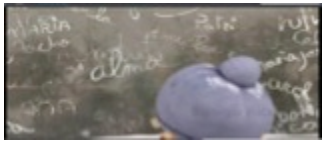
¡Mira! Una víctima perfecta.

Empareja las frases con los imágenes correctos.



¡Mira! Una víctima perfecta.

Esta es una pared mágica.



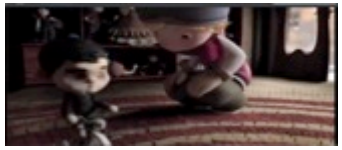
Alma ¡que bonito nombre!

¿Te gusta esta muñeca Alma?

Desaparece la muñeca.

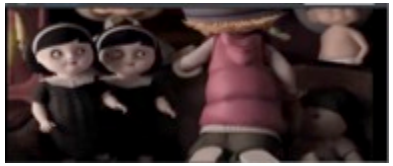
La puerta está cerrada, no puedo entrar.

La puerta se abre. ¡Entra Alma!

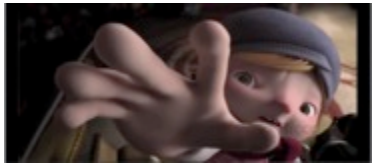


“Una oportunidad rara para escaparme. ¡Libertad!” piensa el muñeco Edouardo.

Aqui está mi muñeca, Alma ve a su muñeca.



¡Qué bien, otra amiga para nosotros! piensan las hermanas gemelas.



Alcanza sólo un poco más.

¡Ahora para mi próxima víctima!

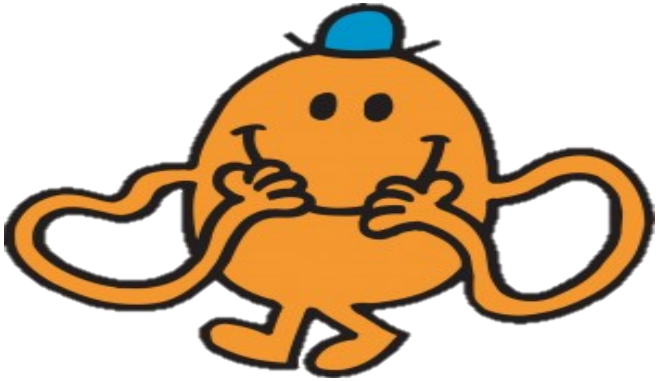
¿Qué pasa?

Alma es una muñeca muy preciosa en mi tienda

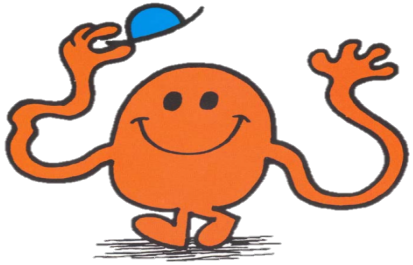
El pretérito

STEP 1

TAKE OFF THE ENDING:



STEP 2

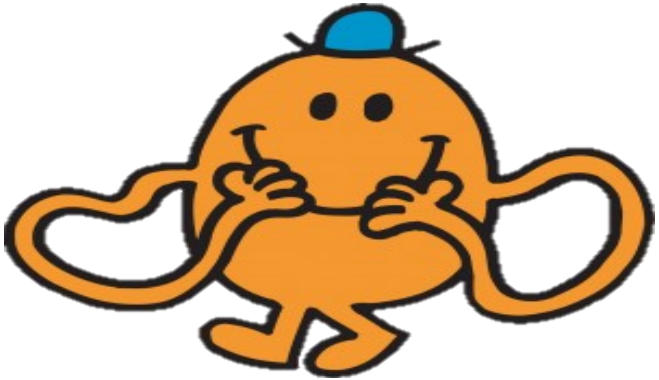


ADD THE CORRECT ENDING:

PERSON	AR VERBS	ER/IR VERBS
I	é	í
YOU (sing)	aste	iste
HE/SHE/IT	ó	ió
WE	amos	imos
YOU (plural)	asteis	isteis
THEY	aron	ieron

El pretérito

STEP 3
Examples:



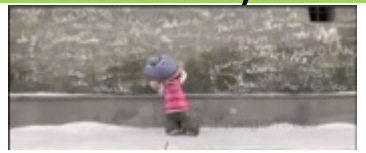
I thought

We opened

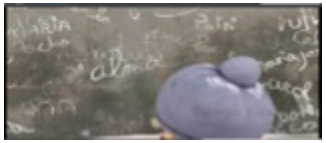
You (sing) saw

Pon los verbos subrayados en el preterito.

¡Mira! Una víctima perfecta.



Esta es una pared mágica.



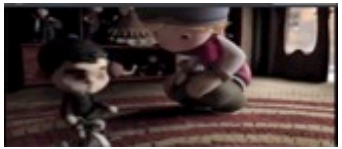
Alma ¡que bonito nombre!

¿Te **gusta** esta muñeca Alma?

Desaparece la muñeca.

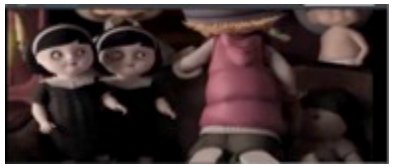
La puerta está cerrada, no puedo entrar.

La puerta se **abre**. ¡Entra Alma!

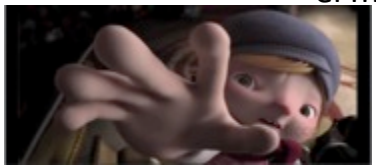


“Una oportunidad rara para escaparme. ¡Libertad!” **piensa** el muñeco Edouardo.

Aqui está mi muñeca, Alma **ve** a su muñe



¡Qué bien, otra amiga para nosotros! **piensan** las hermanas gemelas.



Alcanza sólo un poco más.

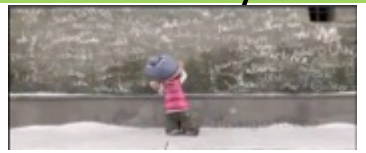
¿Qué **pasa**?

Alma es una muñeca muy preciosa en mi tienda

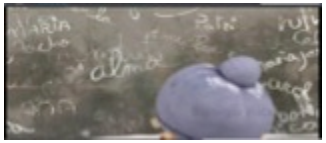
¡Ahora para mi próxima víctima!

Pon los verbos subrayados en el preterito.

¡Mira! Una víctima perfecta.



Esta es una pared mágica.



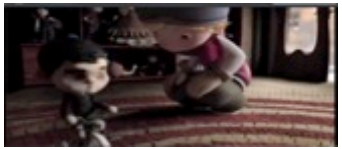
Alma ¡que bonito nombre!

¿Te **gustó** esta muñeca Alma?

Desapareció la muñeca.

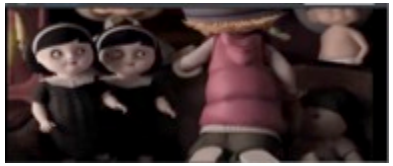
La puerta está cerrada, no puedo entrar.

La puerta se **abrió**. ¡Entra Alma!

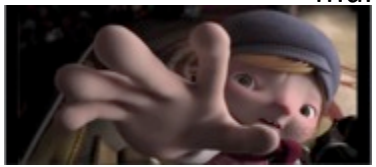


“Una oportunidad rara para escaparme. ¡Libertad!” **pensó** el muñeco Edouardo.

Aqui está mi muñeca, Alma **vió** a su muñeca.



¡Qué bien, otra amiga para nosotros! **pensaron** las hermanas gemelas.



Alcanzó sólo un poco más.

¡Ahora para mi próxima víctima!

¿Qué **pasó**?

Alma es una muñeca muy preciosa en mi tienda

Writing exercise

Escribe un párrafo sobre la película
¿Qué la pasó a Alma al final de la película?

Extension:
¿Qué es la moraleja de la historia?

FRASES ÚTILES:

La muñeca se parece a Alma	- the doll looks like Alma
Se queda atrapada dentro la muñeca	- she becomes trapped inside the doll
Tirar una bola de nieve	- throw a snowball
Tratar escaparse	- try to escape
Perder la libertad	- lose your freedom
A causa de avaricia/curiosidad	- because of greed/curiosity
Una advertencia contra la vanidad	- a warning against vanity
Una pesadilla	- a nightmare

Escribe una crítica sobre el corto metraje ‘Alma’

Extension:

1. ¿Qué tipo de película es?
2. Descibe la película con tu párrafo de antes.
3. ¿Te gustó?
4. ¿Porqué?
5. ¿Cómo podría ser el final diferente?

FRASES ÚTILES:

Es una película que se trata de ..
Es una película que cuenta la historia de ..
Me gustó mucho ..
No me gustó nada ..
El final de la película es triste porque ..

ADJETIVOS ÚTILES:

La película me parece .. deprimente
mágica
terrorífica

Lesson 5

- Pimp my text: adapting sentences in the past tense by adding interesting adverbs and adjectives.

Lesson outline

- Starter about past tenses
- Objectives
- Run through of pretérito simple (subject of last lesson). The 5 verbs are in the dictation.
- Dictagloss
- Run through of adjectives and adverbs
- Students pimp the sentences from the dictation. Assign group roles.
- Peer assessment of writing if time.
- Objectives

Rodead la respuesta correcta.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

¿En qué tiempo contamos una historia normalmente?

pasado presente future

¿Qué tiempos verbales hay en las dos frases?

Se llamaba	imperfecto	pretérito simple	presente simple	futuro simple
vió	imperfecto	pretérito simple	presente simple	futuro simple

¿Qué parte del verbo son se llamaba y vió?

Yo tú él / ella nosotros vosotros ellos

Tiempos verbales:

Imperfecto
– it was raining
Pretérito simple
– it rained
Presente simple
– it rains
Futuro simple
– it will rain

Vocabulario:

Contar una historia – tell a story

¿Cómo se dice en español?
Érase una vez

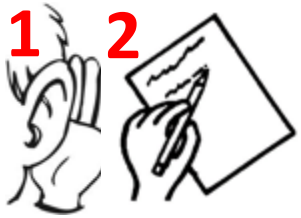
miércoles, 7 de mayo

Adornar un texto

El objetivo: **escribir un texto más interesante.**

- I will revise the pasado simple, e.g. fui, hablé.
- I will revise adjectives and adverbs.
- I will make a text more interesting to read.

DICTADO: Escribid un texto del oído

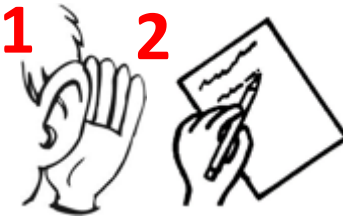


	infinitivo	Pretérito simple: 3ª persona del singular
AR	COMPR - AR	COMPR - Ó
ER	COM - ER	COM - IÓ
IR	SAL - IR	SAL - IÓ
	*SENT- IR	SINT - IÓ
VERBOS IRREGULARES	IR / SER	FUE
	TENER	TUVO
	ESTAR	ESTUVO
	HACER	HIZO

Abrir	
Aparecer	
Convertir	
Entrar	
Tocar	

Tacticas:
Look at the ending of the verb to help you.

DICTADO: Escribid un texto del oído



Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

1.
2.
3.
4.
5.

Vocabulario:
El escaparate – shop window
Una muñeca – a doll
Parecerse – to look like
Aparecer – to appear
Convertirse en – to turn into

After you listen, check:
Ending of verbs
Gender e.g. el libro

Adornar el texto

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.

Érase una vez una niña feliz / curiosa/ rubia que se llamaba Alma.

La puerta de la tienda se abrió.

La puerta de la tienda se abrió lentamente / con un ruido raro.

vocabulario:

Rubia – blonde

Lentamente – slowly

Con un ruido raro – with a strange noise.

Use intensifiers:

Un poco	a little
Bastante	quite
Muy	very
Super	very, very

e.g. era bastante feliz.

Como se forman adverbios en español

Find the adjective.

If it ends in O, make it feminine, then add 'mente' on the end.

If it ends in a consonant or E, add 'mente' on the end.

e.g. Quick = adjective = rápido.

rápida

Rápidamente

e.g. happy = adjective = feliz

felizmente

Can you change the following adjectives into adverbs?

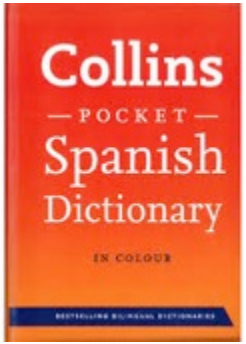
Ruidoso (noisy) _____ **calma (calm)** _____ **cuidadoso (careful)** _____

afortunado (fortunate) _____ **desafortunado (unfortunate)** _____

desafortunadamente

Los papeles del grupo

Buscar vocabulario:
2 estudiantes



escribir:
1 estudiante

verificar:
1 estudiante

Adornar el texto

Érase una vez una niña feliz que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

1. Era una muñeca que se parecía a ella.
2. La puerta de la tienda se abrió lentamente.
3. Alma entró en la tienda.
4. La muñeca apareció en el estante.
5. Cuando Alma la tocó, se convirtió en la muñeca.

tacticas:

Adjectives go after nouns:
El libro azul
Adverbs go after verbs:
Habla rapidamente

Use intensifiers:

Un poco	a little
Bastante	quite
Muy	very
Super	very, very

e.g. era bastante feliz.

miércoles, 7 de mayo

Adornar un texto

El objetivo: **escribir un texto más interesante.**

- I can use the pretérito simple confidently.
- I know how to use adjectives and adverbs.
- I have written an interesting text.

Next lesson: Lesson 6

- The next lesson focusses on the imperfect tense, using this tense to add descriptions to today's texts.

Rodead la respuesta correcta.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

¿En qué tiempo contamos una historia normalmente?

pasado presente future

¿Qué tiempos verbales hay en las dos frases?

Se llamaba imperfecto pretérito simple presente simple futuro simple

vió imperfecto pretérito simple presente simple futuro simple

¿Qué parte del verbo son se llamaba y vió?

Yo tú él / ella nosotros vosotros ellos

Tiempos verbales:

Imperfecto
– it was raining
Pretérito simple
– it rained
Presente simple
– it rains
Futuro simple
– it will rain

Vocabulario:

Contar una historia – tell a story

¿Cómo se dice en español?
Érase una vez

Rodead la respuesta correcta.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

What tense do you normally tell a story in?

pasado presente future

What tenses are the following verbs in?

Se llamaba	imperfecto	pretérito simple	presente simple	futuro simple
vió	imperfecto	pretérito simple	presente simple	futuro simple

What part of the verb are se llamaba and vió?

Yo tú él / ella nosotros vosotros ellos

Tiempos verbales:

Imperfecto
– it was raining
Pretérito simple
– it rained
Presente simple
– it rains
Futuro simple
– it will rain

Vocabulario:

Contar una historia – tell a story

¿Cómo se dice en español?
Érase una vez

Rodead la respuesta correcta.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.

What tense do you normally tell a story in?

pasado presente future

What tenses are the following verbs in?

Se llamaba imperfecto pretérito simple presente simple futuro simple

vió imperfecto pretérito simple presente simple futuro simple

What part of the verb are se llamaba and vió?

Yo tú él / ella nosotros vosotros ellos

Tiempos verbales:

Imperfecto
– it was raining
Pretérito simple
– it rained
Presente simple
– it rains
Futuro simple
– it will rain

Vocabulario:
Contar una historia – tell a story

¿Cómo se dice en español?
Érase una vez

Lesson 6

- Using the imperfect tense to describe the film and Alma.

Lesson outline

- Starter – match texts to correct season
- Objectives
- Pull out imperfect verbs from starter, test what the students already know
- Focus on imperfect tense and endings
- Time line to show when to use it in Spanish
- Description question prompts about the film – this is to get students to start predicting answers before reading (reading skills).
- Students match the questions to the answers in the text.
- Success criteria for descriptions. Students work in their groups from previous lesson. Each group is made up of 2 pairs. They have to describe (at least 2 pictures). Pairs swap descriptions to check them.
- Objectives – see how they are doing.

Unid la estación con la descripción

1 primavera

Siempre llevaba un gorro rojo y mitones azules. Cuando nevaba, hacía hombres de nieve.

2 verano

Adoraba los colores de las hojas. Me sentía feliz de ver mis amigos de nuevo cuando empezaba el cole en septiembre.

3 otoño

En el jardín crecían flores de cada color. Solía llevar un paraguas porque llovía bastante.

4 invierno

Hacía buen tiempo y jugaba en la playa. Comía fresas y mucho helado.

Tactics:
Look for vocab that is typical in the seasons.

¿Qué es tu estación preferida?
Mi estación preferida es ..... Porque?

miércoles, 7 de mayo

¿Cómo era?

El objetivo: **describir imagenes de Alma**

- I will revise seasonal vocabulary.
- I will look at the pretérito imperfecto.
- I will write a detailed description of images from the film Alma.

El pretérito imperfecto
Buscad los verbos en el texto.

Siempre llevaba un gorro rojo y mitones azules. Cuando nevaba, hacía hombres de nieve.

verbo	infinitivo

<u>Tactics:</u>
Verbs normally come before nouns.

Do you notice any patterns?

El pretérito imperfecto

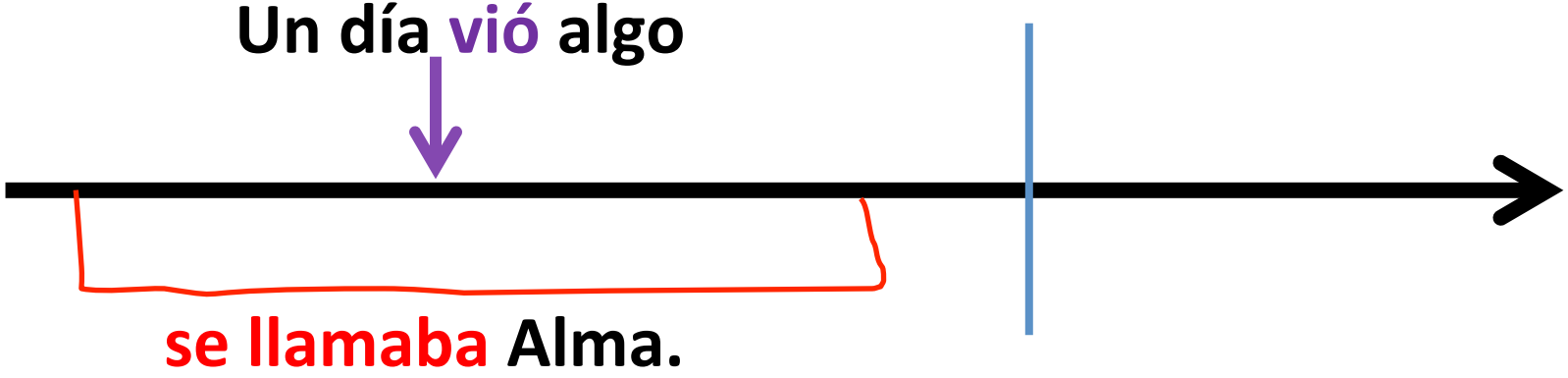
	AR Verbs	ER / IR Verbs
yo	hablaba	comía
tú	hablabas	comías
El / ella	hablaba	comía
nosotros	hablábamos	comíamos
vosotros	hablabáis	comíais
Ellos / ellas	hablaban	comían

Tactics:
Look at the ending of verb to choose the right column.

¿Cómo se dice en español?
I was singing
He was playing
They were living

El pretérito imperfecto

Érase una vez una niña que se llamaba Alma.
Un día vió algo en el escaparate de una tienda.



Completad las frases

1. (ellos, cantar) ……..en el coro.
2. (Yo, leer) …… mucho cuando (yo, ser) …… jóven.
3. (ella, nadar) …….. en el mar en verano.
4. (nosotros, jugar) …… al fútbol en la playa.
5. No (Tú, llevar) …… uniforme en la escuela primária.
6. Mis padres (ir) …… al cine los viernes.
7. En el invierno siempre (hacer) …… frío.

¿Cómo se dice en español?

A)	He used to play tennis in the summer.	Jugaba al tenis en el verano.
B)	My friends used to eat chips.	Mis amigos comían patatas fritas.
C)	You (pl) used to watch TV.	Veíais la tele.

Tactics:
Use your table to help you.

¿Cómo era?

1. ¿Cómo era Alma?
2. ¿Qué llevaba puesto?
3. ¿Qué estaba haciendo?
4. ¿Dónde estaba Alma?
5. ¿Cómo se sentía?
6. ¿Qué tiempo hacía?

Tactics:
Before you read the text, think about what the answer could be.

vocabulario:
Llevar (puesto) – to wear
Sentirse – to feel

¿Cómo era?

Érase una vez una niña que se llamaba Alma. 1 Tenía ojos verdes y el cabelo rubio. 2 Llevaba puesto un gorro azul, un chaleco rosa y mitones marrones. 3 Estaba caminando por las calles de 4 Barcelona. 5 Estaba feliz, pero tenía frío porque nevaba. 6

1. ¿Cómo era Alma?
2. ¿Qué llevaba puesto?
3. ¿Qué estaba haciendo?
4. ¿Dónde estaba Alma?
5. ¿Cómo se sentía?
6. ¿Qué tiempo hacía?

¿Cómo se dice en español?

A blue wooly hat	
A pink gilet	
Brown mittons	

Tactics:
Questions and answers often use the same verbs.

Describir las imagenes.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma. Tenía ojos verdes y el cabelo rubio. Llevaba puesto un gorro azul, un chaleco rosa y mitones marrones. Estaba caminando por las calles de Barcelona. Estaba feliz, pero tenía frío porque nevaba.

A: Aspire
Use a variety of language including adjectives to make your text more interesting.

B: Boost
Use connectives and intensifiers.

C: Challenge
Use the model and the six questions to write a description.

1. ¿Cómo era Alma?
2. ¿Qué llevaba puesto?
3. ¿Qué estaba haciendo?
4. ¿Dónde estaba Alma?
5. ¿Cómo se sentía?
6. ¿Qué tiempo hacía?

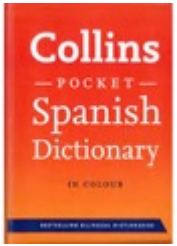
Use intensifiers: e.g. era bastante feliz.

Un poco	a little
Bastante quite	
Muy	very
Super	very, very

Los papeles del grupo

Each group will split into 2 pairs.
Each pair will describe (at least) 2 pictures.
After you have described the pictures, swap with the other pair to check.

Buscar vocabulario:
1 estudiante



escribir:
1 estudiante

verificar:
La otra pareja

Describir las imagenes.

Érase una vez una niña que se llamaba Alma. Tenía ojos verdes y el cabelo rubio. Llevaba puesto un gorro azul, un chaleco rosa y mitones marrones. Estaba caminando por las calles de Barcelona. Estaba feliz, pero tenía frío porque nevaba.

A: Aspire
Use a variety of language including adjectives to make your text more interesting.

B: Boost
Use connectives and intensifiers.

C: Challenge
Use the model and the six questions to write a description.

1. ¿Cómo era Alma?
2. ¿Qué llevaba puesto?
3. ¿Qué estaba haciendo?
4. ¿Dónde estaba Alma?
5. ¿Cómo se sentía?
6. ¿Qué tiempo hacía?

Use intensifiers: e.g. era bastante feliz.

Un poco	a little
Bastante quite	
Muy	very
Super	very, very

Describir las imagenes.

A

B

C

D

E

F

miércoles, 7 de mayo

¿Cómo era?

El objetivo: **describir imagenes de Alma**

- I have revised seasonal vocabulary.
- I am confident in using the pretérito imperfecto.
- I have written a detailed description of images from the film Alma.

Next lesson(s)

- This lesson follows lesson 5, so you would need the students to be in the same groups.
- Next steps – a lesson to marry the two texts together.
- If you have an ICT lesson, this could lead to a picture book being made of the story. (though could be written out)
- The text could also be used to dub the film.

Unid la estación con la descripción

primavera

verano

otoño

invierno

1

Siempre llevaba un gorro rojo y mitones azules. Cuando nevaba, hacía hombres de nieve.

2

Adoraba los colores de las hojas. Me sentía feliz de ver mis amigos de nuevo cuando empezaba el cole en septiembre.

3

En el jardín crecían flores de cada color. Solía llevar un paraguas porque llovía bastante.

4

Hacía buen tiempo y jugaba en la playa. Comía fresas y mucho helado.

Tactics:

Look for vocab that is typical in the seasons.

¿Qué es tu estación preferida?

Mi estación preferida es .....

porque .....

¿Cómo era?

Érase una vez una niña que se llamaba Alma. Tenía ojos verdes y el cabelo rubio. Llevaba puesto un gorro azul, un chaleco rosa y mitones marrones. Estaba caminando por las calles de Barcelona. Estaba feliz, pero tenía frío porque nevaba.

1. ¿Cómo era Alma?
2. ¿Qué llevaba puesto?
3. ¿Qué estaba haciendo?
4. ¿Dónde estaba Alma?
5. ¿Cómo se sentía?
6. ¿Qué tiempo hacía?

¿Cómo se dice en español?

A blue wooly hat	
A pink gilet	
Brown mittons	

Tactics:
Questions and answers often use the same verbs.

Lesson 7

- Understanding different opinions.
- Writing own film review.

Lesson outline

- Starter – film or TV?
- Objectives
- Students match opinions to the rating
- True or false reading comp
- Find vocab
- Speaking exercise
- Success criteria for writing review
- Peer assessment
- Objectives

¿La tele o el cine?

El mando

Una telenovela

Una entrada

Una serie de policía

Los concursos

Las películas de amor

Las palomitas

El tiempo

La sesión

los documentales

Los tráilers

Tactics:
Start with cognates (words similar to English)

Translate the sentence:
Antes de = before
Comenzar = to start

miércoles, 7 de mayo

¿Qué tal la pelí?

El objetivo: **escribir una critíca de Alma**

Palabras claves:

El/la protagonista
El personaje
El actor / la actriz
Ganar un Goya
El escenario
El trama
Un corto(metraje)

- I revise film vocabulary.
- I talk about the film.
- I will write a review of the film Alma.

Unid la opinión con el rating.

A ★

Me gustó la gran originalidad de este cortometraje, pero lo malo era que quedan cabos sueltos.

Recomendados para los que les gustan las películas de fantasía, como “El Laberinto del Fauno”.

B ★★

Es un corto para niños, además no me gustó la música porque era muy lenta.

Si te gustan los dibujos animados con más acción, debes ver “Tadeo Jones”.

C ★★★

¡Qué película! Me encantaron las buenas animaciones y el ambiente Gaudiano.

Otro corto parecido es “El Día de la Muerte” de México.

D ★★★★

Vale, me disfruté de ver el corto pero era demasiado corto para mí.

Prefería ver algo más largo, como “Buscando a Nemo”.

Tactics:

Look for opinion phrases and connectives.

★ Which opinion is most like yours?

Comprensión de lectura
¿Verdadero o falso?

v A i) The reviewer like the originality of the short.

f ii) The reviewer recommends the film to people who like action films.

f B i) The reviewer thinks it is not a film for children.

v ii) The reviewer thought the music was very slow.

v C i) The reviewer loved the good animation.

f ii) The reviewer recommended a Spanish film.

f D i) The reviewer thought the film was a good length.

f ii) The reviewer recommended Ice Age.

Tactics:
The answers are in order, underline them where you find them.

¿Cómo se dice en español?

there were loose threads
recommended
you should see
a similar short
I enjoyed seeing
it was too short
I would prefer to see

Comprensión de lectura

¿Cómo se dice en español?

there were loose threads

Recommended

you should see

a similar short

I enjoyed seeing

it was too short

I would prefer to see

Tactics:

The answers are in order, underline them where you find them.

Mantén
la calma
Y
HABLA
ESPAÑOL

¿Qué tal la pelí?

¿Qué película parecida me recomendarías?

Me gustó mucho la película porque era siniestro y el final me sorprendió.

Te recomendaría "El Orfanato" porque también me da miedo y ganó 7 Goyas.

Vocabulario:

Siniestro/a – sinister
Me sorprendió – it surprised me
Parecido/a - similar
Me da miedo – it scares me
Ganar – to win

Use another tense:

When did you see the film?
Ví = I saw
What is the next film you are going to see?
Voy a ver = I am going to see

Escribir una crítica.

Creo que Alma es un buen corto.

Me gustó la gran originalidad de este cortometraje, pero lo malo era que quedan cabos sueltos.

Recomendados para los que les gustan las películas de fantasía, como “El Laberinto del Fauno”.

A: Aspire
Recommend another film (similar or better).

B: Boost
Justify your opinion.

C: Challenge
Give your opinion about the film.
Comment on the following:
Characters, setting, plot, genre, music, what you liked / didn’t like

Use the film reviews as models.
Look up good vocabulary in your notes from the last few lessons.

Use connectives to extend your sentences.
además = furthermore
sin embargo = however
Por otro lado = on the other hand

FRASES ÚTILES

El corto se trata de …	The short is about …
El final del corto es ...	The end of the short is …
El corto me parece ..	The short seems (to me) …

deprimente	depressing
mágica	magical
emocionante	exciting
divertido	fun
original	original
aburrido	boring

Me dió miedo	it scared me
Me hizo reir	it made me laugh
Te recomendaría	I would recommend (to you)
Debes ver	you should see
Tienes que ver	you have to see
No puedes faltar	you can’t miss

miércoles, 7 de mayo

¿Qué tal la pelí?

El objetivo: **escribir una critíca de Alma**

Palabras claves:

El/la protagonista
El personaje
El actor / la actriz
Ganar un Goya
El escenario
El trama
Un corto(metraje)

- I have revised film vocabulary.
- I can talk about films.
- I have written a review of the film Alma.

Further lessons

- DVD cover
- Magazines